



Teater DeVill presenterar åter en nyskriven pjäs för barn och unga

Djésa- En flickas berättelse är en fartfylld, intensiv och spännande historia om vad det innebär att vara rom och tonåring i dagens Sverige. Det är omtumlande, fnissigt, otäckt, roligt, lärorikt och hisnande. Sång, dans och musik varvas och tempot är högt. Gråten blir till ett leende och skrattet fastnar i halsen när vi närmar oss de största frågorna.

I centrum står Djésa, som för bara några år sedan hade svårt att berätta att hon var rom. Nu är det bättre, fast visst svider folks fördomar fortfarande... En helt vanlig eftermiddag efter skolan händer det som för alltid kommer att förändra hennes sätt att tänka och agera...

Teater De Vill fortsätter sitt undersökande och gränsöverskridande arbete genom att utforska ett högaktuellt ämne – romernas verklighet i dagens Sverige. Pjäsen är en del i ett unikt samarbetsprojekt mellan Teater De Vill och Teater Kolibri i Ungern och föreningen É Romani Glinda. Syftet är att med teater som medel arbeta med frågor kring rasism, främlingsfientlighet, fördomar, etnicitet och attityder.

Till föreställningen finns arbetsmaterial och workshops som tagits fram i samarbete mellan Teater De Vill och Domino Kai, dramapedagog och rom.

Presspremiär onsdagen den 16 mars 2011 kl.19.00 på Scenen Pipersgatan 4.

Regi: Robert Jelinek

I rollerna: Hedda Gullander, Ida Löfholm, Jonas Sjögren

Scenografi/kostym: Caroline Romare

Ljus: Tove Österlund

Ljud: Johan Cederberg, Victor Holmberg

Koreograf Cecilia Arbeus

Producent: Christina Florell

För mer information, förhandsreportage och pressbiljetter kontakta Teater De Vill.

Teater De Vill

Scenen Pipersgatan 4

112 24 Stockholm

Tel: 08-652 08 01, 070-777 34 48

E-post: info@teaterdevill.com

Hemsida: www.teaterdevill.com



Med stöd av Statens Kulturråd, Stockholms läns landsting, Stockholms Kulturförvaltning